



2022
RAPPORT D'ACTIVITES

Accompagner et former les associations

RENFORCEMENT DU DEVELOPPEMENT SUR LES HAUTS DE FRANCE ET DE LA PROXIMITE LOCALE

Ouverture d'un bureau à la Maison des Services et des Initiatives à Beauvais en juin 2021 et embauche d'une salariée (Stéphanie Séret) en CDI 70% pour couvrir le sud de la région Hauts de France et le département de l'Oise en particulier en soutien de Carlos Lopes embauché en septembre 2018 et dont le statut a évolué en 2021 en passant adjoint de direction.

RENCONTRES-DEBATS POUR L'INFORMATION DES COMPAGNIES ET DES ASSOCIATIONS ET DE LEURS DIRIGEANTS

(EN ORANGE: DEBATS-RENCONTRES OU FORMATIONS ORGANISEES POUR UN PUBLIC EXCLUSIVEMENT OU MAJORITAIREMENT DU SECTEUR ARTISTIQUE ET CULTUREL OU SUR DES THEMATIQUES ARTISTIQUES ET CULTURELLES.)

Bondues Soirée des présidents des associations 31 mars 60 participants

Participation aux 5 congrès des Maires de l'Aisne à Chauny (14.10), du Nord à Gayant Expo à Douai (30.09), du Pas de Calais au Touquet (6.10), de l'Oise à Bresles (8.10) et de la Somme à Méga Cité à Amiens (7.07)

Au 1^{er} juillet 2022, le concours des 2^{ème} Trophées URACEN a été lancé sur les thèmes de la Créativité, l'Accomplissement et le Coopération avec une remise de prix à l'Hôtel de Guînes en partenariat de la ville d'Arras le 5 décembre pour la journée internationale du bénévolat. Pour le Trophée de la Créativité : l'association la Fabrique TA1AMI a été primé, pour le Trophée de la Coopération : l'association Fier.e.s and Queer et Unis-cité à saint Quentin, pour le Trophée de l'Accomplissement : Parkour59 pour son tiers lieu socio-sportif et le coup de Cœur du jury a été attribué au Clowns de l'Espoir sur Arras.

- Membre Jury du CROUS action culture
- Membre du CA du Crous, de la CRESS, du LMA
- Membre des Comités d'appui DLA du Nord et du Comité d'appui DLA du Pas de Calais, pour compléter les informations sur les dossiers relevant de la culture.

Organisation et animation d'un nouveau Certificat de formation à la Gestion associative pour les Ecoles de musique des Hauts de France avec la Confédération Musicale de France - CMF à l'école de musique de Croisilles (62) le 4 mai et de Somain (59) le 1^{er} juin.

Forums des Associations de Béthune (3.09), Lens (10.09), Ronchin, Roubaix, Tourcoing, Lambersart, Croix, La Madeleine, forum de la mobilité à Wingles, forum Cap sur le monde à Lille... en septembre/octobre, festival Jeunesse à Fouquières les Lens le 3 avril. Salon Ressources associatives à la Halle aux sucres à Dunkerque en partenariat de la MDVA de Dunkerque le 25 novembre.

Membre du 5^{ème} Jury « Créa' Sup : Entreprendre ça s'apprend » et participation à la cérémonie de remise des Prix : en partenariat de Formasup au siège de la région Hauts-de-France le 27 septembre.

Webinaire pour découvrir des outils de simplification pour la gestion de votre association en partenariat du Crédit Mutuel Nord Europe, le 29 juin

Webinaire sur l'apprentissage dans le milieu associatif en partenariat de Formasup Hauts de France, le 5 octobre

LA FORMATION DES BENEVOLES-DIRIGEANTS

107 FORMATIONS 1007 PARTICIPANTS

L'Uracen propose des sessions de formation à destination d'un public composé de bénévoles, et parfois, de salariés.

Elles répondent aux questionnements suivants : responsabilité et délégation de pouvoir des dirigeants d'une association, le respect des statuts, loi interne à l'association, les obligations comptables et fiscales de l'association ; les ressources des associations (notamment dans l'objectif de la pérennisation demandée), les obligations sociales de l'association ayant pour but d'acquiescer une bonne vision pour l'association ; de ses dirigeants, de ses acteurs et de son environnement immédiat.

Le contexte particulier de la crise mondiale sanitaire est venu renforcer les demandes en accompagnement et en formation des associations.

La mixité des publics (dirigeants bénévoles, fonctionnaires territoriaux, salariés d'associations) favorise une meilleure compréhension de l'environnement des uns et des autres et enrichit leur connaissance sur ce sujet.

Suite à la demande grandissante des différents acteurs concernés :

- Dirigeants bénévoles d'associations
- Salariés à temps partiel ou plein
- Médiateurs locaux (collectivités, fédérations, associations thématiques, Maison des Associations, centre socio-culturel...)

Le contenu de ses modules est :

« Connaissance juridique de la Loi 1901 et des responsabilités » :

- La responsabilité des dirigeants dans le respect des règles sanitaires pour la reprise des activités, des réunions statutaires (AG), de l'administration générale et de la communication avec ses membres et de ses partenaires.
- Idées reçues sur la Loi 1901
- Les Obligations liées aux statuts et leurs rédactions
- Définition des rôles de chacun
- La réglementation des voyages et de sorties
- L'organisation d'une manifestation associative
- Le droit à l'image et le RGPD en milieu associatif et culturel
- Mise en place dans le cadre du RGPD d'un D.P.O
- Traitement des archives associatives
- L'organisation d'une manifestation associative ou culturelle (en période Covid, Vigipirate)
- La cybersécurité des associations et les cyberattaques potentielles
- ...

« Les ressources de proximité publiques et privées pour le financement de projets » :

- La connaissance des dispositifs d'aide financière à l'échelon national et local.
- Le mécénat et le parrainage : loi de 2003, avantages/inconvénients, argumentaires et méthode
- Les subventions publiques : compétences, critères, obligations d'information, notification ...
- La réglementation des manifestations de bienfaisance et de soutien, les cotisations, le produit des prestations dans le contexte fiscal actuel, les dons manuels

« La Pérennisation des projets des associations Loi 1901 au regard de la fiscalité et des Obligations comptables » :

- L'instruction fiscale du 15 septembre 98 - février 99 - 2006 et ses mesures d'accompagnement
- Obligations comptables : tenue, certifications et information obligatoire

« Devenir employeur et comprendre les obligations sociales » au régime général et des conventions collectives dans le champ artistique et culturel (IDCC 3090 IDCC 1285) et dans le champ de l'Animation (IDCC 1518)

- La connaissance des dispositifs d'aide à l'emploi

-
- Les adaptations de gestion et d'animation d'une association pour une reprise des activités et des manifestations associatives : les fondamentaux, la création, l'animation et la gestion d'une association loi 1901 : Responsabilités, statuts, initiatives, RGPD et communication, droit à l'image, s'exprimer avec impact en situation de prise de parole
 - Douai « Compétences en matière d'organisation et de gouvernance » (CFGa) MJC de Douai 20 janvier 10 participants
 - Tourcoing « Compétences en matière d'organisation et de gouvernance » (CFGa) MDA de Tourcoing 1^{er} février 5 participants
 - Lambersart la communication associative 3 février 8 participants
 - Tourcoing « Principes fondamentaux de la Loi 1901 » (CFGa) MDA de Tourcoing 22 février 11 participants
 - Tourcoing « Evolution du monde associatif et ses relations avec les pouvoirs publics » (CFGa) MDA de Tourcoing 22 février 10 participants
 - Arras l'organisation d'une manifestation associative 17 mars 8 participants
 - Lambersart « responsabilité du dirigeant associatif » 7 avril 5 participants
 - Nieppe « Après cette période, comment rebondir : la remise en place des activités, les cotisations des membres, les assemblées générales, la recherche de nouvelles pistes de financement » 11 avril 31 participants
 - Béthune la connaissance de la loi 1901 et son mode de gestion 12 mai 13 participants
 - Neuville en Ferrain Quel nouveau contexte pour les associations : responsabilité, bénévolat, contrat d'engagement républicain 19 mai 9 participants
 - La Gorgue « Après cette période, comment rebondir : la remise en place des activités, les cotisations des membres, les assemblées générales, la recherche de nouvelles pistes de financement » 31 mai 3 participants
 - Baisieux « connaissance de la Loi 1901 : les bons réflexes, travailler en réseau » 2 juin 10 participants
 - Bruay la Buissière « Après cette période, comment rebondir : la remise en place des activités, les cotisations des membres, les assemblées générales, la recherche de nouvelles pistes de financement » 23 juin 15 participants
 - Lys Lez Lannoy « Après cette période, comment rebondir : la remise en place des activités, les cotisations des membres, les assemblées générales, la recherche de nouvelles pistes de financement » 15 septembre 8 participants
 - Tourcoing « organisation et gouvernance de son association » (CFGa) MDA de Tourcoing 19 septembre 4 participants
 - Cappelle-Brouck « Après cette période, comment rebondir : la remise en place des activités, les cotisations des membres, les assemblées générales, la recherche de nouvelles pistes de financement » 21 septembre 8 participants

- Bresles (60) « Les obligations pour une association et pour une commune » 23 septembre 13 participants
- Tourcoing « le droit à l'image et le RGPD » 26 septembre 6 participants
- Tourcoing « Principes fondamentaux de la Loi 1901 » (CFGF) MDA de Tourcoing 27 septembre 3 participants
- Faches-Thumesnil « les relations entre une collectivité locale et une association » 28 septembre 8 participants
- Faches-Thumesnil « Après cette période, comment rebondir : la remise en place des activités, les cotisations des membres, les assemblées générales, la recherche de nouvelles pistes de financement » 28 septembre après midi 17 participants
- Douai (Maison de l'Europe) « Fonctionnement des statuts associatifs » 4 octobre 9 participants
- Douai « Vie associative, bénévolat et l'engagement près la crise Covid » 4 octobre 20 participants
- Seclin « Après cette période, comment rebondir : la remise en place des activités, les cotisations des membres, les assemblées générales, la recherche de nouvelles pistes de financement » 10 octobre 13 participants
- Tourcoing « quels sont les droits et obligations des bénévoles associatifs ? » 11 octobre 5 participants
- Bresles (60) « La liquidation/disparition d'une association au sein d'une commune, le CER, les Guid'Asso » 10 novembre 15 participants
- Fâches Thumesnil « Responsabilités des bénévoles et opportunités dans une association loi 1901 » 19 novembre 10 participants
- Fâches Thumesnil « S'engager dans la cité : le bénévolat, la citoyenneté » 19 novembre 14 participants
- Killein « Après cette période, comment rebondir : la remise en place des activités, les cotisations des membres, les assemblées générales, la recherche de nouvelles pistes de financement » 21 novembre 12 participants
- Douai « Principes fondamentaux de la Loi 1901 » (CFGF) MJC de Douai 22 novembre 4 participants
- Douai « Evolution du monde associatif et ses relations avec les pouvoirs publics » (CFGF) MJC de Douai 22 novembre 3 participants
- Saint Jans Cappel « Quels moyens pour développer le bénévolat : la valorisation de l'engagement, le choix d'un réseau, les moyens financiers, les parcours éducatifs et professionnels des jeunes, la mobilité des habitants, le temps dégagé par la retraite » 23 novembre 27 participants
- Lambersart « le fonctionnement statutaire d'une association Loi 1901 » 24 novembre 8 participants
- La Madeleine « La remise en place des activités associatives : Comment rebondir et remettre en place ses activités associatives (les cotisations, les AG, les membres, les intervenants) et la recherche de nouvelles pistes de financements » 1 décembre 26 participants
- Sebourg « Les relations entre associations et communes : contrôle, valorisation... » 9 décembre 13 participants
- Douai « Compétences en matière d'organisation et de gouvernance » (CFGF) MJC de Douai 16 décembre 10 participants
- Wattignies « Les fondamentaux de la Loi 1901 entre opportunités et obligations » 22 décembre 8 participants
- Creil « prise de parole en public » 17 janvier 10 participants
- Creil « prise de parole en public » 3 février 7 participants
- Creil « rédiger et formuler les statuts » 23 février 6 participants
- Clermont « mise en place des statuts » 16 mars 10 participants
- Laon « traitement des archives » 30 mars 2 participants
- Creil « rôle et responsabilité des membres du bureau » 12 avril 7 participants
- Beaucamp « loi 1901 » 14 avril 10 participants
- Clermont « prise de parole en public » 5 mai 9 participants
- Clermont « prise de parole en public » 6 mai 8 participants

- Compiègne « échange de pratique entre bénévoles » 13 mai 9 participants
- Creil « conduite de réunion » 2 juin 10 participants
- Villers Saint Paul « loi 1901 » 14 juin 1 participante
- Nogent sur Oise « prise de parole en public » 15 juin 10 participants
- Margny les Compiègne « la prise de parole en public » 4 juillet 12 participants
- Laon « évolution des droits des bénévoles » 20 septembre 4 participants
- Beauvais « loi 1901 » 28 septembre 12 participants
- Conty « communication associative » 29 septembre 8 participants
- Creil « bureautique » 20 octobre 6 participants
- Mareuil sur Ourcq « gestion des conflits » 10 octobre 9 participants
- Airaines « communication associative » 29 septembre 8 participants
- Creil « fonctionnement d'une association » 27 octobre 12 participants
- Creil « projet associatif » 9 novembre 6 participants
- Moreuil « mon compte asso » 21 novembre 11 participants
- Beauvais « mon compte asso » 22 novembre 8 participants

61 sessions 597 stagiaires

« Les financements et les ressources publiques et privées d'une association Loi 1901 »

- Webinaire recherche de financements : le FDVA 4 janvier 8 participants
- Leffrinckoucke « la demande de subvention et décrire ses actifs » 10 janvier 10 participants
- Webinaire recherche de financements : le FDVA 11 janvier 4 participants
- Webinaire recherche de financements : le FDVA 13 janvier 14 participants
- Webinaire recherche de financements : le FDVA 13 janvier 5 participants
- Webinaire recherche de financements : le FDVA 18 janvier 4 participants
- Monchecourt La demande de subvention 20 janvier 16 participants
- Douai « Compétences en matière de finances associatives, savoir mobiliser des ressources financières » (CFG) MJC de Douai 20 janvier 10 participants
- Webinaire recherche de financements : le FDVA 26 janvier 3 participants
- Webinaire recherche de financements : le FDVA 2 février 5 participants
- Webinaire recherche de financements : le FDVA 3 février 8 participants
- Tourcoing L'intérêt général : une réelle opportunité pour la diversification des financements 1^{er} mars 8 participants
- Condé sur l'Escaut « l'intérêt général : une opportunité pour la vie associative locale, la loi 1901 : un minimum de formalisme, les aides matérielles, financières : quelles contraintes de contrôle » 27 avril 9 participants
- Condé sur l'Escaut « l'intérêt général : une opportunité pour la vie associative locale, la loi 1901 : un minimum de formalisme, les aides matérielles, financières : quelles contraintes de contrôle » 27 avril après midi 8 participants
- Orsinval « l'intérêt général : une opportunité pour la vie associative locale, la loi 1901 : un minimum de formalisme, les aides matérielles, financières : quelles contraintes de contrôle » 28 avril 14 participants
- Douai « Compétences en matière de gestion de projet associatif : être capable de traduire un projet associatif en un projet d'activité ou en événement » 3 mai 9 participants
- Lens « concevoir un BP équilibré et diversifié » 9 mai 9 participants
- Lens « concevoir un BP équilibré et diversifié » 9 mai après-midi 17 participants

- Neuville en Ferrain : « Diversifier ses financements associatifs : le mécénat, le sponsoring, les subventions » 1 décembre 16 participants
- La Madeleine « La diversification des financements des associations : prestations, mécénat, sponsoring, cotisations » 13 décembre 17 participants
- Douai « Compétences en matière de financements : être capable de maîtriser les principes de base d'une gestion financière associative transparente et savoir mobiliser des ressources » (CFG) MJC de Douai 16 décembre 9 participants
- Agnetz « le FDVA » 14 janvier 26 participants
- Agnetz « le FDVA » 14 février 10 participants
- Bacouel sur selle « le FDVA » 19 janvier 8 participants
- Saint Quentin « comprendre les politiques publiques de financement » 2 mars 1 participant
- Beaucamps « recherche de financement » 15 juin 12 participants
- Albert « budget prévisionnel » 27 septembre 5 participants
- Albert « budget prévisionnel » 13 juin 5 participants
- Villers Saint Paul « premier pas en comptabilité » 20 octobre 5 participants
- Laon « politiques publiques » 12 octobre 2 participants
- Cauffry « ressources d'une associations » 8 novembre 8 participants
- Creil « compta de base » 10 novembre 13 participants
- Creil « budget prévisionnel » 15 novembre 8 participants
- Creil « 1^{er} pas en comptabilité » 10 septembre 7 participants
- Cauffry « FDVA » 12 février 9 participants
- Albert « FDVA » 6 décembre 6 participants
- Villers Saint Paul « FDVA » 13 décembre 3 participants

37 sessions 331 stagiaires

« Les obligations comptables et fiscales des associations »

- Roubaix Cadre législatif et fiscal des associations 19 avril 9 participants
- Clermont de l'Oise « la comptabilité associative » 18 novembre 11 participants

2 sessions 20 stagiaires

« Devenir employeur en milieu associatif : Comprendre les obligations sociales »

- Douai « la fonction employeur en milieu associatif » à la MJC de Douai 24 mars 8 participants
- Marcq en Baroeul « la fonction employeur en milieu associatif » 28 mars 8 participants

2 sessions 16 stagiaires

URACEN s'est associée à la CMF - Confédération Musicale de France) pour des formations Qualiopi à destination de salariés professionnels, totales ou partielles (professeurs de musique ou président d'école de musique).

- « La filière associative artistique et culturelle : spécificité du régime de l'intermittence La paie d'artiste et de technicien du spectacle »

- Croisilles (école de musique rurale) CFGA culture Les principes fondamentaux de gestion d'une association Loi 1901 en partenariat de la CMF 4 mai 5 participants
- Somain (école de musique rurale) CFGA culture Les principes fondamentaux de gestion d'une association Loi 1901 en partenariat de la CMF 1^{er} juin 5 participants
- Tourcoing « la filière culturelle : ses métiers, ses CCN, ses outils de simplification déclaratifs, licence, fiscalité, rémunération » au Cube EIC de Tourcoing 4 juillet 8 participants
- La Madeleine la Gestion paie d'artistes et techniciens du spectacle » 7 novembre 11 participants
- Moreuil « mise en place d'un festival » 29 novembre 14 participants

5 sessions 43 stagiaires

LE CONSEIL INDIVIDUALISE

L'URACEN joue un rôle prépondérant d'information, de sensibilisation et de point de repère pour la vie associative et ses dirigeants. Au 31.12.2022, 213 accompagnements ont été réalisés.

Des conseils d'ordre juridiques, comptables, administratifs, médiatiques et techniques, ainsi que pratiques pour la vie quotidienne des associations sont donnés quotidiennement.

Pour répondre à cette mission, 3 actions ont été mises en place :

-Le suivi individuel des associations membres de l'Uracen (Cf. Statistiques annuelles jointes)

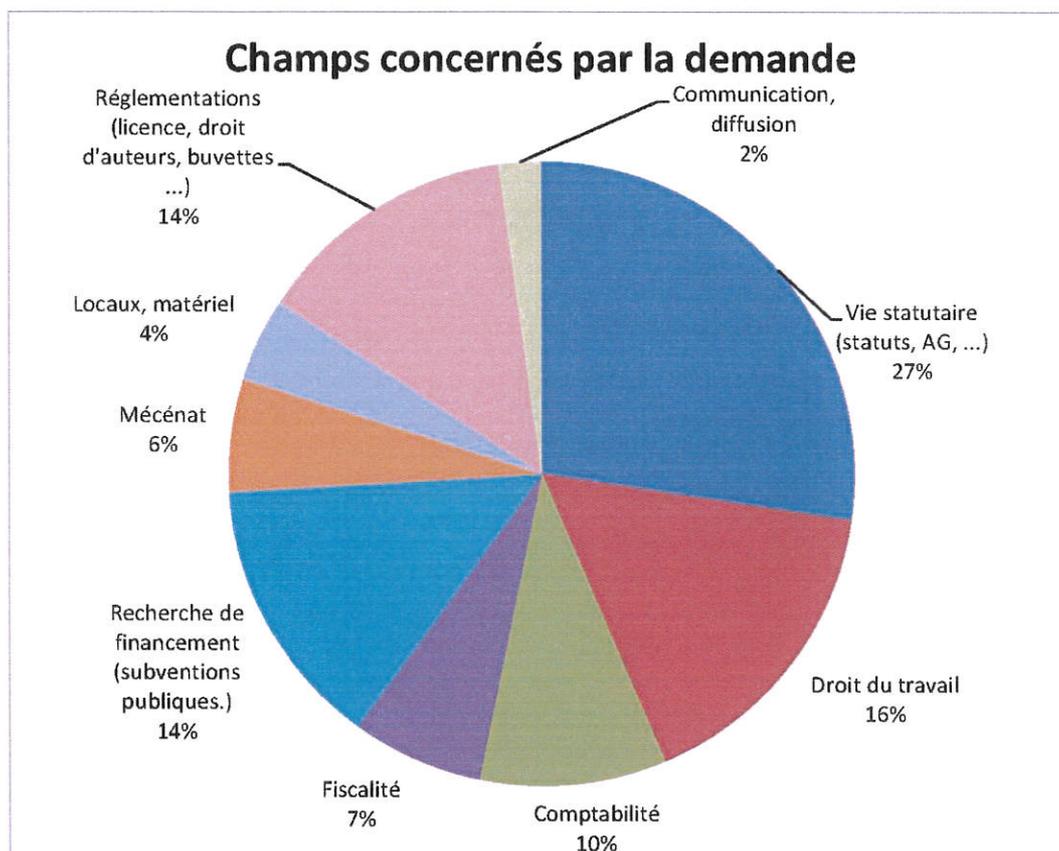
Par simple appel téléphonique ou lors d'une rencontre sur le lieu d'activité de l'association ou au siège de l'Uracen, des réponses précises et rapides sont données.

Pour mener à bien ce suivi, l'Uracen s'est donné différents moyens : Une équipe de 4 salariés

- l'URACEN au pied de la lettre devient 100% numérique: Plus réactive, moins sujette à l'obsolescence des dates, elle répond aux nouveaux modes de diffusion de l'information adossé au Facebook de l'URACEN :

Des rubriques thématiques informent les membres sur :

- les actions d'Uracen : "l'énergie en réseau" ;
- L'actualité comptable, juridique et fiscale des associations : "l'information en continu".
- L'agenda des manifestations et événements des adhérents "l'agenda des adhérents" se retrouve sur le site de l'URACEN.

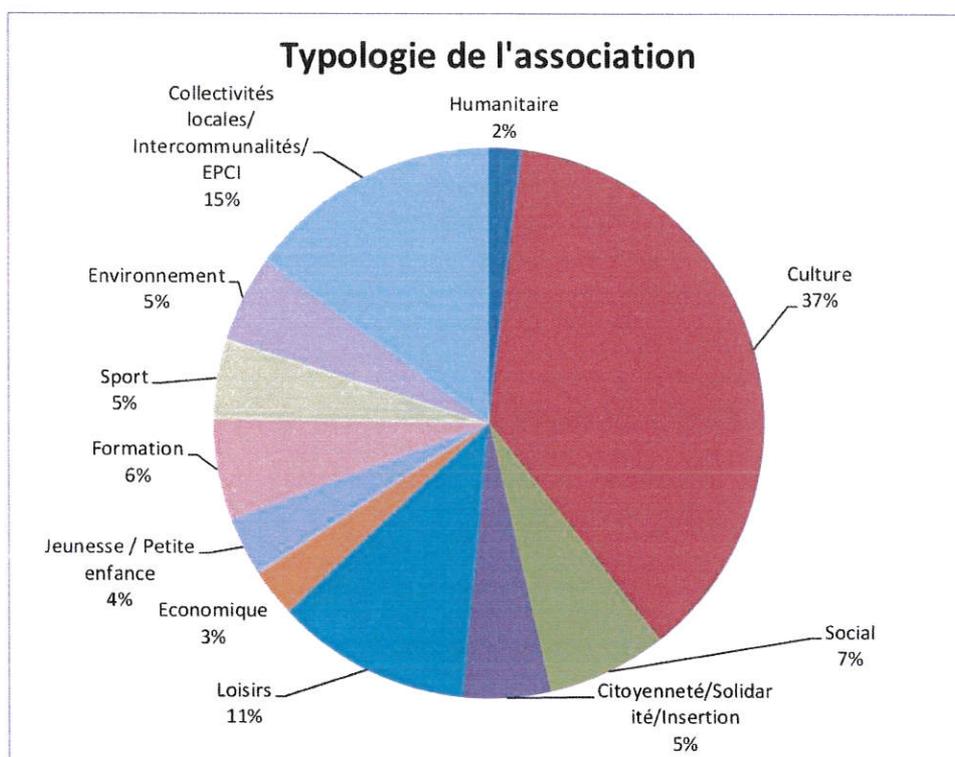


LES ADHERENTS ASSOCIATIFS ET TERRITORIAUX EN.2022

230 (contre 210 en 2021) associations et collectivités locales ou intercommunales adhérentes
Dont 131 associations du secteur artistique et culturel (contre 114 en 2021)

Théâtre, conte, lecture, marionnette, poésie	43
Danse	14
Chanson, art lyrique, chorale	10
Cirque, mimes, magie, rue	4
Arts plastiques, graphiques, audiovisuels	13
Musique	25

Patrimoine, musée, conférence, édition, artisanat d'art, langue	8
Salle de spectacle, offices culturels...	14
Socio-éducative, formation, jeunesse, parentalité, inter génération	48
Collectivités locales ou intercommunales	51



Nombre d'accompagnements prodigués (niveau social, fiscal et financier, juridique, statutaire...)

213 (au 31.12.2022 contre 203 au 31.12.2021)
Dont 68 pour les départements de l'Oise, de la Somme et de l'Aisne

Répartition géographique des interventions et accompagnements
Métropole
hors Métropole

29 %
71 %

Rencontres ou formations sur une thématique ou un public majoritairement culturel

5 (dont la rencontre sur la gestion Paie d'artistes et techniciens du 7 novembre)

Typologie du demandeur :

salarié de la structure	19% contre 18% en 2021
administrateur bénévole	40% contre 38% en 2021
acteur public	20% contre 20% en 2021
porteur de projet ou créateur	21% contre 24% en 2021

28 nouveaux adhérents ont rejoint l'URACEN EN 2022 :

5 dans l'Oise (60)

COMMUNE DE VILLERS SAINT PAUL (6500 hbts)	AGGLO Creil sud Oise
COMPAGNIE LES IN NHUI	MARGNY LES COMPIEGNE
AU DELA DE NOS LIMITES	CHANTILLY
HANICROCHES	BEAUVAIS
VENI VIDI LUDI	SERIFONTAINE

2 dans la Somme (80)

PROLIFIK RECORDS	AMIENS
BULLDOG AUDIOVISUEL	AMIENS

15 dans le Nord

COMMUNE DE BAISIEUX (4800 hbts)	MEL
ASSOCIATION NASCITA	MOUVAUX
AU CŒUR DES ANNEES 80	SAINT ANDRE
CAP HOUTLAND	WORMHOUT
AKHAMANI	LAMBERSART
LES MARGOUILLATS	LILLE
PAR LE MOT	LILLE
AUTISME ACADEMIE	MONS EN BAROEUL
BRIGADE ARTISTIQUE CULTURELLE	SAINT JANS CAPPEL
BAC	
CHORALE AXONE	LA MADELEINE
LA FEMME ET L HOMME DEBOUT	VILLENEUVE D ASCQ
LE DIAPASON	HALLUIN
L EFFET SOURIRE	WAMBRECHIES
MAISON DE L EUROPE DE DOUAI	DOUAI
PERLUETTE	SARS ET ROSIERES

6 dans le Pas de Calais

CARVIN (17100 hbts)	CAHC
COMPAGNIES NOUTIQUE	BETHUNE
COLLECTIF 9H36	CROISILLES
CHATEAU D ACQUEMBRONNE	LUMBRES
CLARINETTE EN OR	WINGLES
OFFICE DE LA JEUNESSE CENTRE SOCIO CULTUREL	BRUAY LA BUISSIÈRE

LE DEVELOPPEMENT DE NOS PARTENAIRES TERRITORIAUX ET DE L'OISE EN PARTICULIER

L'URACEN en partenariat et le soutien du Service Départemental de la Jeunesse ,de l'Engagement et des Sports est désignée comme animateur de la préfiguration du réseau Guid'Asso PIVA (Point d'Information à la Vie Associative) de l'Oise. Dans le cadre de cette préfiguration, l'URACEN coordonne le travail des quatre arrondissements de l'Oise en mettant en place une équipe de 7 PIVA+ (ressources) qui elle-même met en place la politique décidée en région par la DRAJES et les 5 préfigureurs des Hauts de France. Le travail de préfigureur permet à Uracen d'être sollicitée sur divers dossiers et d'être mise en avant dans les instances locales ou régionales. Un partenariat financier de démarrage a été engagé en 2022 avec le conseil départemental de l'Oise et la ville de Beauvais. Par notre présence nous sommes sollicités par diverses associations et structures qui pour certaines sont devenues adhérentes d'Uracen.

D'autres partenaires locaux se joindront à ce chantier de repérage et d'animation de ce réseau d'appui à la vie associative qui doit contribuer à ce que l'ensemble du territoire soit couvert. Cette proximité pour les habitants qui s'engagent dans la vie associative et y prenant des responsabilités, est une priorité à moyen terme.

Les communes de :

- Allennes les Marais 3 393 habitants
- Arras 43 693 habitants
- Bondues 9800 habitants
- Clermont de l'Oise (12 000 hbts)
- Montigny en Gohelle, 10 629 habitants .
- Fort Mardyck, 4 074 habitants .
- Linselles, 7 674 habitants .
- Lomme, 26 534 habitants .
- Wattignies, 14 617 habitants .
- Faches-Thumesnil, 15 902 habitants
- Douai, 44 742 habitants
- Hem, 19 675 habitants .
- Douchy les Mines, 10 413 habitants .
- Seclin, 12 089 habitants
- Templemars, 3434 habitants
- La Madeleine, 22 395 habitants
- Lambersart, 28 369 habitants
- Lens 36 540 habitants
- Phalempin, 4 665 habitants
- Bousbecque, 4 157 habitants
- Grande Synthe, 23 560 habitants
- Bruay - la Buisnière, 25451 habitants
- Condé sur l'Escaut, 10607 habitants
- Marcq en Baroeul 37679 habitants
- Wambrechies, 8600 habitants
- Steenwerck, 3414 habitants
- Annœullin, 9714 habitants
- Leffrinckoucke, 4632 habitants
- Lys Lez Lannoy, 13 045 habitants
- Roncq, 12 897 habitants
- Ronchin 18 120 habitants
- Saint Amand les Eaux 17172 habitants

- Roubaix, 95182 habitants
- La Gorgue, 6004 habitants
- Haubourdin, 14623 habitants
- Cappelle la Grande, 8613 habitants
- Rousies (4300 habitants)
- Moreuil (4 000 habitants)
- La Communauté de Communes des Hauts de Flandre (50 420 habitants)
- Nieppe (7800 hbts)
- Albert (9 900 hbts) Somme
- Saint Jans Cappel (1 760 hbts) Nord
- Monchecourt (2 570 hbts) Nord
- Haisnes (4360 hbts)
- Cauffry (2 600 hbts) Oise
- Creil (36 000 hbts) Oise
- Orsinval (580 hbts) Nord
- La Bassée (6560 hbts)

DE NOUVEAUX PARTENAIRES TERRITORIAUX EN 2022

- Villers Saint Paul (6500 hbts)
- Carvin (17100 hbts)
- Baisieux (4800 hbts)
- Noyelles Godault (6500 hbts)

LA RELECTURE ET LE SUIVI DE PROJET

Soutien et partenaire pour les petites et moyennes associations et les projets de constitution, l'URACEN sert de guide sur le fonctionnement des organismes, de l'État, des collectivités territoriales.

Elle oblige le porteur d'un projet, à le formuler, l'évaluer et le cas échéant à le présenter aux institutionnels et entreprises partenaires.

L'URACEN est habilitée en tant que Pôle Ressource depuis 2008 par le Ministère de l'Education nationale, de la Jeunesse et de la Cohésion Sociale, pour les questions relevant de la gestion associative : de l'organisation, du montage de projet ou de la connaissance des procédures et circuits de financement.

Pour les associations qui manifestent la volonté de faire le point, un état des lieux de leur situation au regard de l'évolution du contexte actuel de la vie associative, de gagner en transparence, l'URACEN leur propose une aide spécifique et un accompagnement personnalisé.

Celui-ci permet de diagnostiquer :

- les objectifs et les activités
- le positionnement et l'environnement
- la communication
- les ressources humaines
- les règles d'organisation
- la réglementation fiscale
- la gestion comptable et financière

Cet outil, clef d'une remise en question, aide à la recomposition des stratégies associatives, à la structuration ou mise en perspective d'un projet à monter.

LA PROMOTION ET L'ECHANGE

L'URACEN s'efforce d'être un relais auprès des Petites et Moyennes associations et de leurs bénévoles-dirigeants. Des contacts étroits avec les villes et les communes rurales permettent de faire un état des ressources et des besoins.

L'URACEN favorise de même les échanges inter-associatifs et facilite les rencontres entre associations qui contribuent au développement social, culturel, urbain de leurs quartiers, de leurs communes (découverte des lieux, structures, équipements).

RENFORCEMENT DE LA PRESENCE NUMERIQUE

En 2022, URACEN a poursuivi son développement de suivi numérique de son réseau par Assoconnect. La gestion des adhésions, d'une partie de la facturation, du suivi comptable sont contrôlés par une partie salariée et une partie dirigeants-bénévoles. L'URACEN est partenaire de la proposition REAC-EU dossier porté par le LMA et la Région sur l'acquisition de matériel numérique afin de faciliter nos actions en numérique vis à vis de nos adhérents et des structures partenaires. Ce dossier apportera aux bureaux de l'URACEN du sud des HDF du matériel informatique, audio et de visioconférence.

QUELQUES TEMPS FORTS EN 2022

Développement du réseau DES PARTENAIRES : Notamment avec le conseil départemental de l'Oise et la ville de Beauvais, et le CROUS pour une CPO de 3 ans pour participer et attribuer un Prix lors des jurys culture Action (cette année l'association le Jeu de l'oie, pour la publication de sa revue quadri annuelle. Par ailleurs, Formasup est partenaire associé sur l'opération de promotion des jeunes créateurs d'entreprise "Créa'Sup" Aux côtés du Conseil Régional HdF, Conseil Départemental du Nord, Jeunesse et Sports et Cohésion Sociale, MACIF, la Gazette Nord Pas de Calais, la Gazette picarde, le Crédit Mutuel Nord Europe, du Groupe Aésio, des 51 communes et intercommunalités adhérentes et 179 associations adhérentes dont 131 artistiques et culturelles. L'URACEN regroupe des groupements thématiques ou territoriaux : (Union Régionale Nord des Compagnies de Théâtre et d'Animation, Bibliothèque pour Tous, Proscitec, Hauts de France en scène, écoles (Cirque, yoga, danse, musique), festival (harpe, chanson), collectifs en arts graphiques et audiovisuels, des Maisons des Associations, Maison Pour Tous d'Abbeville, Office culturel, centre socioculturel du Valois (60), MJC dans le douaisis, Familles rurales de l'Oise, Union départementale des centres communaux et intercommunaux d'action sociale du Pas de Calais

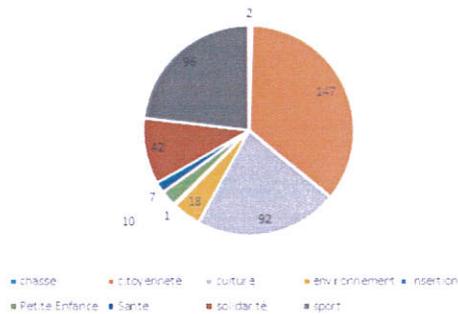
L'URACEN depuis sa création en 1965, a suscité la création de nombreuses MDA, centres culturels, MJC et de PIVA - Point d'Information à la Vie Associative et intervient pour beaucoup d'entre elles. Les formes associatives, leur histoire, leurs équipements, leurs services, leurs points forts et leurs points faibles sont rappelés à la lumière des exemples juridiques des MDA et centres culturels associatifs et municipaux que l'Uracen côtoie régulièrement.

URACEN PARTENAIRE DU DISPOSITIF CREAP

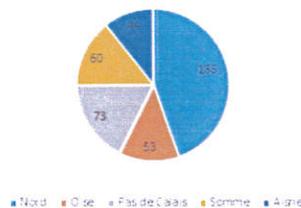
Acteur de l'accompagnement du secteur de l'animation socio-culturelle et du secteur artistique, URACEN s'est inscrite comme conseiller CRéation d'Emplois Associatifs Pérennes, dispositif d'aide à l'emploi régional. La spécificité du réseau de l'URACEN dans le milieu artistique a permis d'accompagner depuis 2017, 74 structures et d'instruire favorablement 62 emplois en CDI temps plein artistiques et culturels ou socio-éducatifs, sportifs dont 3 emplois mutualisés. Comme prévu dans la convention Région/Bénéficiaire, URACEN a revu à 2 ans de

l'embauche, 38 structures ayant bénéficié de l'aide CREAP. Fin 2022, à l'annonce de la poursuite du dispositif Creap 2, l'Uracen confirme à la Région son engagement comme conseiller Emploi Creap.

Répartition thématique des CREAP



Répartition géographique des CREAP par département d'origine



UN SERVICE POUR LE DEVELOPPEMENT DE L'EMPLOI EN MILIEU ASSOCIATIF

Suite à un partenariat depuis longtemps engagé avec l'Urssaf, URACEN est "Tiers de confiance". URACEN a développé son propre dispositif d'accompagnement à la fonction employeur : ADEA - Assistance pour le Développement de l'Emploi Associatif. ADEA permet d'aider et réaliser les paies des salariés et des divers intervenants du milieu associatif que touche l'Uracen et plus particulièrement dans le secteur culturel, de l'animation et des loisirs.

Sensible aux besoins des associations affiliées à l'Uracen, dépourvues en moyens comptables, il est apparu que bon nombre d'associations n'étaient pas capables de faire face à leurs obligations sociales et aux démarches administratives en découlant (paie, déclarations mensuelles, annuelles...).

Le Service « Assistance pour le Développement de l'Emploi Associatif- ADEA » consiste en :

- L'établissement des paies des salariés d'association (régime général et régime des artistes et techniciens...),

La Convention :

- Chaque structure doit être adhérente à l'Uracen
- Une convention doit être validée avant démarrage de ce service.
- Une fiche « employeur » et une fiche par salarié doivent être complétées.

L'Accompagnement des déclarations sociales (bulletin de paie, déclarations mensuelles et annuelles) des associations. Il faut noter que l'URACEN touche pour 50% un public employeur ; temps pleins et temps partiels confondus. L'URACEN se situe dans le champ de l'Economie Sociale du Spectacle et de l'Animation, et accompagne les jeunes associations et compagnies en voie de création d'un ou plusieurs emplois autour d'une création ou d'ateliers, d'un festival. Pour répondre à cette demande, l'URACEN, en collaboration de l'URSSAF du Nord couvre l'ensemble du territoire régional des Hauts de France. La Mutualisation du logiciel de paie GHS Spaiection pour

les petites et moyennes compagnies (Théâtre, Danse, Musique, arts graphiques) a atteint près de 2 500 bulletins de paie en 2022. En 2022, 49 structures adhérentes sont suivies pour leurs obligations sociales. Le dispositif d'accompagnement de la gestion sociale des artistes enregistre 24 structures professionnelles pour le suivi et la réalisation de leurs obligations sociales. Structures professionnelles dans le dispositif : ADVITAM COMPAGNIE COMPAGNIE ALAIN ET L'AUTRE CHAMBRE A PART COMPAGNIE CORPOP CIE ETRANGE ETE JAZZ A VED'A LES KIWOS MARIONNETTES LA FILANDRE LA MALAGUA LE CORPS COLLECTIF L'IMPROVISABLE LYRIC & CO COMPAGNIE LYRAZOUKI MUZIKOHL LES PAKERETTES PLANCHES ET COMPAGNIE SECTEUR 7 COMPAGNIE TAMBOURS BATTANTS TISSEURS D'ONDES, COMPAGNIE VERSUS COMPAGNIE TOURNE AU SOL COMPAGNIE TALUS LE THEATRE DE L'ORDINAIRE. . .

GOUVERNANCE DU RESEAU EN 2022

AG annuelle : 18.05

6 réunions de conseil d'Administration.

Eric MIELKE, Président d'URACEN

