



2017

RAPPORT D'ACTIVITES

---

## BILAN DU PROJET REALISE

---

EN ORANGE : **DEBATS-RENCONTRES OU FORMATIONS ORGANISES POUR UN PUBLIC EXCLUSIVEMENT OU MAJORITAIREMENT DU SECTEUR CULTUREL OU SUR DES THEMATIQUES CULTURELLES.**

### 14 RENCONTRES-FORUMS POUR L'INFORMATION DES PETITES ET MOYENNES ASSOCIATIONS ET LEURS DIRIGEANTS

- **Séminaire de prospective de l'URACEN**  
18 janvier au siège de l'URACEN à La Madeleine
  
- **« 3ème Rencontre intercommunale des élus en charge de la Vie associative : Vie associative & Communes »**  
14 novembre avec le partenariat de la ville de Seclin  
  
**« Forum Avenir Jeunesse »**  
15 mars La Poudrière à Leffrinckoucke
  
- **« Audition régionale Hauts de France » en partenariat des JMF France**  
6 avril au 9/9bis à Oignies (en présence d'adhérents et d'anciens adhérents accompagnés : Compagnie la rustine, Ch'ti Teranga, A feu doux, Compagnie de la Femme et de l'Homme debout...)
  
- **« 4ème Rencontre intercommunale des élus en charge de la Vie associative : Vie associative & Communes »**  
6 juin avec le partenariat de la ville de Valenciennes
  
- **« Atelier : Je gère mon asso ! »**  
14 Juin à Neuville en Ferrain
  
- **Rentrée associative des adhérents**  
9 octobre au siège de l'URACEN à La Madeleine
  
- **« Ville, associations & culture : partenaires d'une même ambition » en partenariat du service culturel de la ville d'Arras**  
17 octobre au casino d'Arras
  
  
- **« 5ème Rencontre intercommunale des élus en charge de la Vie associative : Vie associative & Communes »**  
14 novembre avec le partenariat de la ville de Roubaix

- « **Le Mécénat de compétences : ses réseaux, ses atouts** » en partenariat du collectif Passerelles & Compétences, Bénénova Lille, Coup de pousse, France Bénévolat, Helpassos, Kwam, l’engagement Simone, solid’EIR »  
23 novembre à la Halle aux sucres à Lille
- « **La place du secteur associatif dans la vie économique locale** » en partenariat de l’Université de Lille et la CCI du Grand Lille  
30 novembre à la CCI du Grand Lille à Lille
- « **Le Mécénat en chiffres** » en partenariat de Pas de Calais actif  
30 novembre à la Communauté d’Agglomération du Pays de Saint Omer à Longuenesse
- « **Rencontre du collectif Jeune Public des Hauts de France** »  
1<sup>er</sup> décembre à Culture Communes à Loos en Gohelle
- « **Table ronde du collectif associatif au tour de la Campuserie de l’Université de Lille** » en partenariat du HubHouse des Université de Lille »  
5 décembre au pont de Bois à Villeneuve d’Ascq

## 60 FORMATIONS

---

L’Uracen propose des sessions de formation à destination d’un public composé de bénévoles, et parfois, de salariés.

Elles répondent aux questionnements suivants : responsabilité et délégation de pouvoir des dirigeants d’une association, le respect des statuts, loi interne à l’association, les obligations comptables et fiscales de l’association; les ressources des associations (notamment dans l’objectif de la pérennisation demandée), les obligations sociales de l’association ayant pour but d’acquiescer une bonne vision pour l’association; de ses dirigeants, de ses acteurs et de son environnement immédiat.

La mixité des publics (dirigeants bénévoles, fonctionnaires territoriaux, salariés d’associations) favorise une meilleure compréhension de l’environnement des uns et des autres et enrichit leur connaissance sur ce sujet.

Suite à la demande grandissante des différents acteurs concernés :

- Dirigeants bénévoles d’associations
- Salariés notamment ceux bénéficiant du dispositif Emploi Jeune
- Médiateurs locaux (collectivités, fédérations, associations d’accueil et organisatrice de manifestations)

Le contenu de ses modules est :

**« Connaissance juridique de la Loi 1901 et des responsabilités » :**

- Idées reçues sur la Loi 1901
- les Obligations liées aux statuts et leurs rédactions
- Définition des rôles de chacun

**« Les ressources de proximité publiques et privées pour le financement de projets » :**

---

- Le mécénat et le parrainage : loi de 2003, avantages/inconvénients, argumentaires et méthode
- les subventions publiques : compétences, critères, obligations d'information, notification ...
- la réglementation des manifestations de bienfaisance et de soutien, les cotisations, le produit des
  - prestations dans le contexte fiscal actuel, les dons manuels

**« La Pérennisation des projets des associations Loi 1901 au regard de la fiscalité et des Obligations comptables » :**

- L'instruction fiscale du 15 septembre 98 - février 99 et ses mesures d'accompagnement
- Obligations comptables : tenue, certifications et information obligatoire

**« Devenir employeur et comprendre les obligations sociales »**

---

- « **Concevoir un budget prévisionnel : évaluer le temps bénévole, les prêts gratuits et la préparation de son AG et de ses comptes rendus obligatoires** »  
11 janvier à l'Uracen à La Madeleine
- « **La gestion de la paie des artistes** »  
8 février à la Briqueterie à Amiens
- « **La gestion de la paie des artistes** »  
9 février au siège de l'URACEN à La Madeleine
- « **La fonction employeur : les outils de simplification (Guso, Chèque emploi associatif, etc) en partenariat de l'URSSAF et du GEPSAL** »  
9 février à Lambersart
- « **Les ressources financières privées et publiques d'une association** »  
14 février à Bergues
- « **Principes fondamentaux de la loi 1901** »  
28 février à la MDA de Tourcoing
- « **Evolution du monde associatif et ses relations avec les pouvoirs publics** »  
28 février à la MDA de Tourcoing
- « **Compétence en matière d'organisation et de gouvernance : être capable de participer aux organes statutaires d'une association** »  
7 mars à la MDA de Tourcoing
- « **Associations et organisation de voyages : comment appliquer la nouvelle réglementation ?** »  
20 mars avec le partenariat de la MDA de Dunkerque

- « **De la création à la tenue de son assemblée générale : comment animer correctement son association ?** »  
23 mars au Palais des arts à Cappelle la Grande
- « **Le fonctionnement d'une association loi 1901** »  
27 mars à Templemars
- « **Bien gérer son association : Comment animer son assemblée générale, les écrits pour la Préfecture, les statuts...** »  
29 mars salle Ronny Coutteure à Seclin
- « **La gestion de la paie des artistes** »  
30 mars à Arras
- « **Les projets associatifs culturels et artistiques : le secteur du spectacle, sa réglementation, le Guso...** »  
11 avril à la MDA de Tourcoing
- « **L'organisation d'une manifestation dans un espace privé ou public : quelles démarches ?** »  
12 avril à Leffrinckoucke
- « **Associations et organisation de voyages : comment appliquer la nouvelle réglementation ?** »  
13 avril à l'URACEN à La Madeleine
- « **La diversification des financements de l'association au regard de la crise** »  
24 avril avec le partenariat de la MDA de Lille
- « **Initiation à la création d'une association intergénérationnelle** »  
31 mai à la médiathèque de Carvin
- « **Je gère mon asso ! (Statuts, déclarations, AG, AGE...)** » en partenariat de la MDA de Tourcoing  
7 juin à l'espace Schumann à Neuville en Ferrain
- « **Le mécénat, l'intérêt général et le rescrit fiscal** »  
12 juin à la MDA de Lille
- « **Les financements et ressources de l'ESS au service des projets locaux et territoriaux** »  
13 juin à Lewarde
- « **Comment remplir son dossier de demande de subvention** »  
15 juin à la MDA de Valenciennes
- « **Le fonctionnement d'une association : principes et généralités...** »  
29 juin au foyer Longchamp à Lys lez Lannoy
- « **Le bénévolat et le rajeunissement des instances statutaires** »  
4 juillet à la salle Malraux à Saint Amand les Eaux
- « **L'organisation d'une manifestation dans un espace public ou privé : quelles démarches ?** »  
13 septembre à l'URACEN à La Madeleine

- « **Les métiers de la culture, quelles débouchées professionnelles, le contexte juridique, fiscal et d’emploi** »  
18 septembre à la MDA de Tourcoing
- « **Associations et organisation de voyages : comment appliquer la nouvelle réglementation ? la Sacem et les buvettes** »  
20 septembre à Bergues
- « **Développer la solidarité au sein de son association (bénévolat, intérêt général, fédérations...** »  
23 septembre au centre socio-culturel de Fort Mardyck
- « **La gestion de la paie et le suivi administratif des artistes dans une compagnie de spectacle vivant ou un lieu de diffusion artistique** »  
26 septembre au centre culturel Daniel Balavoine à Arques
- « **L’économie du spectacle vivant et sa comptabilité** »  
27 septembre à l’URACEN à La Madeleine
- « **L’économie du spectacle vivant et sa comptabilité** »  
28 septembre à la Briqueterie à Amiens
- « **Les fondamentaux de la Loi 1901 et ses bonnes pratiques** »  
2 octobre à la salle Florent Evrard à Bruay la Buisnière
- « **Salariés et bénévolat : quelles différences ? du contrat de travail au CEA, du Guso à l’Emploi associatif, comment respecter une éventuelle convention collective ?** »  
3 octobre avec Neuville Assos à Neuville en Ferrain
- « **Compétence en matière d’organisation et de gouvernance : être capable de participer aux organes statutaires d’une association** »  
10 octobre à la MDA de Tourcoing
- « **Les ressources de proximité publiques et privées des associations Loi 1901** »  
11 octobre à l’Office Culturel d’Arras
- « **Connaissance de la Loi 1901** » en partenariat de la MDA de Tourcoing dans le cadre du salon Agor’Assos  
13 octobre à la Maison de l’Union à Tourcoing
- « **Principes fondamentaux de la loi 1901** »  
17 octobre à la MDA de Tourcoing
- « **Evolution du monde associatif et ses relations avec les pouvoirs publics** »  
17 octobre à la MDA de Tourcoing
- « **Le paysage des financeurs publics et privés** »  
18 octobre salle Ronny Coutteure à Seclin
- « **Connaissance de la loi 1901** »  
19 octobre à Sciences-Po à Lille
- « **Connaissance de la Loi 1901** » en partenariat de l’association Animafac  
23 octobre à la Maison de l’Etudiant de l’Université de Lille

- « **L'engagement dans la Vie associative et l'emploi pour les jeunes : un contexte spécifique ? quels outils d'aide et de simplification ?** » en partenariat de la MDA de Tourcoing  
3 novembre au SIILAB à Lille
- « **La notion d'intérêt général et le rescrit fiscal** »  
7 novembre à la MDA de Tourcoing
- « **Améliorer sa communication associative** »  
8 novembre à Faches-Thumesnil
- « **Compétence en matière d'organisation et de gouvernance : être capable de participer aux organes statutaires d'une association** »  
9 novembre à la MJC de Douai
- « **Evolution du monde associatif et ses relations avec les pouvoirs publics** »  
9 novembre à la MJC de Douai
- « **Principes fondamentaux de la loi 1901 et la responsabilité civile** »  
15 novembre à la MDA de Grande Synthe
- « **Les ressources d'une association loi 1901** »  
16 novembre à la MDA de Grande Synthe
- « **Concevoir un budget prévisionnel** »  
16 novembre à la MDA de Grande Synthe
- « **Les statuts d'une association, sa gouvernance : adhérents, membres, bénévoles : quelles différences ? Le quitus comptable et le Budget prévisionnel** »  
21 novembre à la Maison pour Tous d'Abbeville
- « **Le fonctionnement de la demande de financement : la subvention publique** »  
22 novembre à Ronchin
- « **Connaissance de la Loi 1901 : ses réseaux et sa structuration** »  
23 novembre à la MJC de Douai
- « **Les financements associatifs** »  
23 novembre à la MJC de Douai
- « **Bénévolat et culture : quelles opportunités professionnelles et économiques pour demain ?** »  
4 décembre à l'école ISTC à Lille
- « **Création et développement d'une association Loi 1901** » en partenariat du HubHouse de l'université de Valenciennes  
7 décembre au Mont Houy à Valenciennes
- « **Organisation d'une manifestation dans le cadre de sécurité Vigipirate** » en partenariat de l'Office Culturel d'Arras  
7 décembre à l'espace Saint Eloi
- « **Concevoir un budget prévisionnel** »  
11 décembre au centre A Dumas à Lens

- « **La demande de subvention et la diversification des ressources d'une association** »  
14 décembre au Palais des Arts à Cappelle la Grande
- « **Les ressources de proximité publiques et privées** »  
18 décembre à Bondues
- « **La Concertation et la mise en place de réseaux** »  
20 décembre à la Maison de l'Art Vivant en Amateur - MAVA à Lille

## LE CONSEIL INDIVIDUALISE

L'URACEN joue un rôle prépondérant d'information, de sensibilisation et de point de repère pour la vie associative et ses dirigeants.

Des conseils d'ordre juridiques, comptables, administratifs, médiatiques et techniques, ainsi que pratiques pour la vie quotidienne des associations sont donnés quotidiennement.

Pour répondre à cette mission, 3 actions ont été mises en place :

### **-Le suivi individuel des associations membres de l'Uracen (Cf. Statistiques annuelles jointes)**

Par simple appel téléphonique ou lors d'une rencontre sur le lieu d'activité de l'association ou au siège de l'Uracen, des réponses précises et rapides sont données.

Pour mener à bien ce suivi, l'Uracen s'est donné différents moyens :

- des heures d'ouvertures plus étendues;
- l'**URACEN au pied de la lettre change de format : Sous format** papier  $\frac{3}{4}$  fois par an, elle est couplée à une newsletter envoyée par mail suivant l'actualité du moment. Plus réactive, moins sujette à l'obsolescence des dates, elle répond aux nouveaux modes de diffusion de l'information adossé au Facebook de l'URACEN.

Des rubriques thématiques informent les membres sur:

- les actions de l'Uracen : "**l'énergie en réseau**";
- L'actualité comptable, juridique et fiscale des associations : "**l'information en continu**".
- L'agenda des manifestations et événements des adhérents "**l'agenda des adhérents**" se retrouve sur le site de l'URACEN.



## LE DEVELOPPEMENT DE NOS PARTENAIRES LOCAUX ASSOCIATIFS ET COLLECTIVITES LOCALES

**Les communes de :**

- Allennes les Marais 3 393 habitants
- Arras 43 693 habitants
- Bondues 9800 habitants
- Montigny en Gohelle, 10 629 habitants .
- Fort Mardyck, 4 074 habitants .
- Bailleul, 13 847 habitants .
- Fourmies 12687 habitants
- Linselles, 7 674 habitants .
- Lomme, 26 534 habitants .
- Saily sur la Lys, 4 046 habitants .
- Wattignies, 14 617 habitants .
- Loon Plage, 6 510 habitants .
- Fâches-Thumesnil, 15 902 habitants
- Douai, 44 742 habitants
- Hem, 19 675 habitants .
- Carvin, 17 103 habitants
- Douchy les Mines, 10 413 habitants .
- Seclin, 12 089 habitants
- Templemars, 3434 habitants
- La Madeleine, 22 395 habitants
- Saint André, 10 113 habitants
- Lambersart, 28 369 habitants
- Lens 36 540 habitants
- Le Quesnoy 5 061 habitants
- Phalempin, 4 665 habitants
- Bousbecque, 4 157 habitants
- Grande Synthe, 23 560 habitants
- Bruay - la Buissière, 25451 habitants
- Condé sur l'Escaut, 10607 habitants
- Marcq en Baroeul 37679 habitants
- Wambrechies, 8600 habitants
- La Communauté de Communes du Cœur d'Ostrevent, 73 815 habitants : Aniche, Auberchicourt, Bruille les Marchiennes, Ecaillon, Emerchicourt, Erre, Fenain, Hornaing, Lewarde, Loffre, Marchiennes, Magny, Monchecourt, Montigny en Ostrevent, Pecquencourt, Rieulay, Somain, Tilloy lez Marchiennes, Vred, Wandignies-Hamage, Warlaing.
- Steenwerck, 3414 habitants
- Annoeullin, 9714 habitants
- Bergues, 4027 habitants
- Leffrinckoucke, 4632 habitants
- Férin, 1443 habitants
- Lys Lez Lannoy, 13 045 habitants
- Roncq, 12 897 habitants
- Capinghem, 1 617 habitants
- Ronchin 18 120 habitants

- Saint Amand les Eaux 17172 habitants
- Wasquehal 20 293 habitants
- Roubaix, 95182 habitants
- La Gorgue, 6004 habitants
- Valenciennes, 43997 habitants
- Haubourdin, 14623 habitants
- Cappelle la Grande, 8613 habitants

## EXTRAITS DE NOUVEAUX ADHERENTS EN 2017

- **Compagnie Je vous dérange**
  - **La Briqueterie à Amiens**
  - **Le collectif Parasites à Landrecies**
  - **Compagnie les deux tortues**
  - **Canasucre production**
  - **Karambole**
  - **Théâtre Boréal**
  - **La Maison pour Tous d'Abbeville**
  - **Le fil et la guinde**
  - **Tisseurs d'ondes**
  - **Compagnie la Rustine**
  - **Di Dou Da**
  - **Bougez rock à Maubeuge**
  - ...
- Des écoles de musiques, pour un total de 38 nouveaux adhérents**

## LA RELECTURE ET LE SUIVI DE PROJET

Soutien et partenaire pour les petites et moyennes associations et les projets de constitution, l'URACEN sert de guide sur le fonctionnement des organismes, de l'État, des collectivités territoriales.

Elle oblige le porteur d'un projet, à le formuler, l'évaluer et le cas échéant à le présenter aux institutionnels et entreprises partenaires.

L'URACEN est habilitée en tant que Pôle Ressource depuis 2008 par le Ministère de l'Education nationale, de la Jeunesse et de la Cohésion Sociale, pour les questions relevant de la gestion associative : de l'organisation, du montage de projet ou de la connaissance des procédures et circuits de financement.

Pour les associations qui manifestent la volonté de faire le point, un état des lieux de leur situation au regard de l'évolution du contexte actuel de la vie associative, de gagner en transparence, l'URACEN leur propose une aide spécifique et un accompagnement personnalisé.

Celui-ci permet de diagnostiquer :

- les objectifs et les activités
- le positionnement et l'environnement
- la communication

- les ressources humaines
- les règles d'organisation
- la réglementation fiscale
- la gestion comptable et financière

Cet outil, clef d'une remise en question, aide à la recombinaison des stratégies associatives, à la structuration ou mise en perspective d'un projet à monter.

## LA PROMOTION ET L'ECHANGE

### ➔ Réseau d'échanges et de transfert de compétences à part entière,

L'URACEN s'efforce d'être un relais auprès des Petites et Moyennes associations et de leurs bénévoles-dirigeants. Des contacts étroits avec les villes et les communes rurales permettent de faire un état des ressources et des besoins.

L'URACEN favorise de même les échanges inter-associatifs et facilite les rencontres entre associations qui contribuent au développement social, culturel, urbain de leurs quartiers, de leurs communes (découverte des lieux, structures, équipements).

### QUELQUES TEMPS FORTS EN 2017

Développement du réseau **DES PARTENAIRES** : Plusieurs collaborations avec l'Université De Lille, de nouvelles interventions à Sciences Po Lille, à l'ISTC, avec AnimaFac, à l'Université de Valenciennes, aux côtés des partenaires Conseil Régional HdF, Conseil Départemental du Nord, Jeunesse et Sports et Cohésion Sociale, MACIF, la Gazette, et un nouveau partenaire le Crédit Mutuel Nord Europe, des 50 communes et intercommunalités adhérentes et 220 associations adhérentes dont certains regroupements thématiques (Union Régionale Nord des Compagnies de Théâtre et d'Animation, Fédération des Associations Etudiantes de Lille, Bibliothèque pour Tous, Proscitec, Hauts de France en scène, écoles (Cirque, yoga, danse, musique), festival (harpe, chanson), collectifs en arts graphiques et audiovisuels ou territoriaux (MDA, Maison Pour Tous d'Abbeville, Office culturel, fédération du Patrimoine maritime).

### **DES PORTES OUVERTES de Rentrée, le 9 octobre au siège de l'URACEN à La Madeleine.**

Participants : l'Union régionale des Accueil des Villes Françaises, Maison de l'Europe de Béthune, Proscitec, France Bénévolat, URAFA, Trait d'union, Radio RPL, Théâtre Boréal...

« **COMMUNES & VIE ASSOCIATIVE** » Think Tank d'échanges entre les collectivités locales : à Seclin le 2 mars (invité spécial : Yasmine COMETA Déléguée Régionale Jeunesse et Sports et Cohésion Sociale Hauts de France), à Valenciennes le 6 juin et le 14 novembre à Roubaix :

Chaque participant se présente pour un tour de table et rappelle le nombre d'habitants de sa commune et la date limite de dépôt du dossier de demande de subvention 2018.

La ville de Roubaix a présenté sa démarche de dématérialisation de demande de subvention et son logiciel « maison » qu'elle a développée. Elle rappelle que cette volonté s'inscrit dans une politique générale de sécurisation du fonctionnement et des démarches administratives des associations.

Présentation du nouveau dispositif d'aide à l'emploi associatif de la région hdf

Les questions d'actualité sont ensuite abordées :

- Les différentes formes juridiques des Maisons des Associations en Hauts de France (question de Seclin)

L'URACEN depuis sa création en 1965, a suscité la création de nombreuses MDA et intervient chez beaucoup d'entre elles. Les formes associatives, leur histoire, leurs équipements, leurs services, leurs points forts et leurs points faibles sont rappelés à la lumière des exemples juridiques des MDA associatives et municipales de Tourcoing, Roubaix, Dunkerque, Lille, Arras, Valenciennes, Douai, Cambrai, Caudry, Amiens, Grande-Synthe, Wasquehal, Roncq, Saint André que l'URACEN côtoie régulièrement.

Il a été rappelé que l'URACEN vient en appui des communes qui souhaitent mettre en place ce type de dispositif.

-La question de la forme juridique des MAM (Maison d'Assistantes Maternelles) n'a pu être traitée, elle sera remise à l'ordre du jour d'une prochaine rencontre.

La prochaine réunion du groupe Vie associative & Communes aura lieu le **mardi 20 mars 2018 à 14h30 à Linselles.**

#### **MECENAT & MECENAT DE COMPETENCES**

- « **Le Mécénat de compétences : ses réseaux, ses atouts** » en partenariat du collectif Passerelles & Compétences, Bénénova Lille, Coup de pousse, France Bénévolat, Helpassos, Kwam, l'engagement Simone, solid'EIR »  
23 novembre à la Halle aux sucres à Lille
- « **Le Mécénat en chiffres** » en partenariat de Pas de Calais actif  
30 novembre à la Communauté d'Agglomération du Pays de Saint Omer à Longuenesse

#### **L'EMPLOI ASSOCIATIF HdF ET L'EMPLOI**

Acteur de l'accompagnement du secteur de l'animation socio-culturelle et du secteur artistique, l'URACEN s'est inscrite comme conseiller aux Emplois Associatifs, nouveau dispositif d'aide à l'emploi régional. Structures accompagnées et ayant eu un avis favorable collectif (en 2017) : Cirque du Bout du Monde (Lille), le Groupement de Recherches archéologiques de Thiérache (Vervins) – non déposé, Signes de sens (Lille), Proscitec (Wasquehal), Cirqu'En Cavale (Pernes en Artois), Collectif RENART (Lille), centre André Malraux (Hazebrouck), Bougez Rock (Maubeuge) – ajourné, Attacafa (Lille). Pour 2018, en cours d'instruction : Détournement (Roubaix), Art Connexion (Lille), Latitudes contemporaines (Lille), les jardins familiaux et ouvriers de Douai, Art Track (Lille), Comité Départemental de Volley, Collectif Parasite (Landrecies), Métal A Chahuter, Bar'abadum (Bailleul), la Maison du Citoyen (Douchy les Mines), les jardins des écoliers (Condette), la Biscuiterie (Château Thierry) ...

En parallèle, quatre actions d'accompagnement collectif à la gestion sociale des emplois : Amiens, Lille, Arras, Arques et de participations à de grand Rendez-vous culturels : le 6 avril avec les Jeunesses Musicales de France à Loos en Gohelle, le 13 mai à Lewarde, le 17 octobre au casino d'Arras, le 20 octobre à Le Quesnoy, le 1<sup>er</sup> décembre pour le collectif Jeune Public à Loos en Gohelle et le 20 décembre à la Mava à Lille.

Des actions de sensibilisation en milieu universitaire et étudiant : le 31 mai à la Médiathèque de Carvin, le 19 octobre à Sciences Po Lille, le 23 octobre avec Animafac à la Maison de l'Etudiant de l'Université de Lille, le 3 novembre avec la MDA de Tourcoing (CFGF jeune) au Siilab de Lille, le 4 décembre à l'ISTC de Lille et le 7 décembre à l'Université de Valenciennes.

## LA SECURITE DES MANIFESTATIONS ET SORTIES ASSOCIATIVES

Plusieurs rencontres ont dû être programmées : Leffrinckoucke, Lille, Arras, Bergues, Dunkerque, la Madeleine.

## UN SERVICE POUR LE DEVELOPPEMENT DE L'EMPLOI EN MILIEU ASSOCIATIF

Suite à un partenariat depuis longtemps engagé avec l'Urssaf, l'Uracen est "Tiers de confiance" dans l'opération "Impact Emploi Association" pour aider et réaliser les paies des salariés et des divers intervenants du milieu associatif que touche l'Uracen et plus particulièrement dans le secteur culturel, de l'animation et des loisirs.

Sensible aux besoins des associations affiliées à l'Uracen, dépourvues en moyens comptables, il est apparu que bon nombre d'associations n'étaient pas capables de faire face à leurs obligations sociales et aux démarches administratives en découlant (paie, déclarations mensuelles, annuelles...).

**Le Service** consiste en :

- L'**établissement des paies** des salariés d'association (régime général et régime des artistes et techniciens...),

**La Convention** :

- Chaque structure doit être adhérente à l'Uracen
- Une convention doit être validée avant démarrage de ce service.

**Impact-emploi ou l'Accompagnement des déclarations sociales (bulletin de paie, déclarations mensuelles et annuelles) des associations.** Il faut noter que l'URACEN touche pour 50% un public employeur; temps pleins et temps partiels confondus. L'URACEN se situe dans le champ de l'Economie Sociale du Spectacle et de l'Animation, et accompagne les jeunes associations et compagnies en voie de création d'un ou plusieurs emplois autour d'une création ou d'ateliers, d'un festival. Pour répondre à cette demande, l'URACEN, en collaboration de l'URSSAF du Nord couvre l'ensemble du territoire régional, avec aussi bien des compagnies du Nord que du Pas de Calais. En 2017, 30 structures adhérentes ont été suivies pour leurs obligations sociales (1000 bulletins de paie, déclarations sociales). Le dispositif d'accompagnement de la gestion sociale des artistes enregistre 20 structures professionnelles dans le dispositif : La Filandre (Douai), Lyrazouki (Lille), Lyric and Co (Saint Omer), centre culturel de Noyelles Godault, Cie chambre à part (Comines), La Compagnie (Méricourt), L'endroit du décor (Steenwerck), Cie Alain et l'Autre, Muzikôhl, Musique pour Alice, la compagnie Advitam, compagnie l'Artisserie, Graines de chansons (Loos en Gohelle), Jazz à Vêda, Orchestre de la Morinie (St Omer), compagnie Eldorado, compagnie l'improvisable, Compagnie Je vous dérange (Lille), Art N Bass (Villeneuve d'Ascq), Tisseurs d'ondes.

Eric MIELKE, Président de l'URACEN